

## அத்தியாயம் 8

### குறிப்பிடத்தக்க இதர நிழல்கள்

பிரகாரத்தின் தூண்கள் - வெள்ளைத்திரைகள் - வெள்ளிக் கொக்கிகள் - பரிசுத்த ஸ்தலம், மகாபரிசுத்த ஸ்தலங்களின் நிலைக்கதவுகள் - பொன் மேஜை - பொன் குத்துவிளக்கு - ஆழ்ந்த காரியங்களை அறியும் ஆவிக்குரிய ஆசாரியர்களும், அதை அறிந்து கொள்ளாத ஆவிக்குரிய லேவியர்களும் - பொற்ப-பீடம் - மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் உள்ள உடன்படிக்கை பெட்டி - அதில் அடங்கியுள்ள பொருட்களும் அவற்றின் முக்கியத்துவங்களும் - கிருபாசனம் - இரண்டு கேரூபீன்கள் - கறைபடாத ஆசாரியன் - யுகா யுகங்களாக மறைவாயிருந்த இரகசியம்.

முன்பு சொல்லப்பட்ட பகுதிகளில் சில முக்கிய விளக்கங்களை வேண்டுமென்றே நீக்கியிருக்கிறோம். ஆசரிப்பு கூடாரம், அதன் வேலைகள், அதனுடைய சிறப்பு முத-ய பொதுவான திட்டத்தை கவனமாகப் படித்து அறிந்து கொண்டவர்கள், நல்லபடியாக இன்னும் அதீகம் அறிந்துகொள்ள பயனுள்ள சில விளக்கங்களை இப்பொழுது பார்க்கலாம்.

“பிரகாரத்தில்” வெள்ளைத் திரைகளைத் தாங்கி நிற்கும் தூண்கள் நீதிமானாக்கப்பட்ட விசுவாசிகளைக் குறிக்கிறது. ஏற்கனவே நாம் பார்த்தது போன்று “பிரகாரம்” நீதிமானாக்கப்பட்ட நிலையைக் குறிக்கிறது. அந்த தூண்கள் மரத்தினாலானவை. அழியக்கூடியவை. இவ்வகுப்பார் உண்மையில் மானுட நிலையில் பூரணராக இல்லை என்பதை இது காண்பிக்கின்றது. மனிதனுடைய பூரணமான நிலையை தாமிரம் நிழலாகக் காண்பிக்கிறது. பூரண மனிதர்களை குறிப்பதற்கு அந்த கம்பங்கள் தாமிரத்தினாலோ அல்லது தாமிரத் தகட்டால் மூடப்பட்டதாகவோ இருக்க வேண்டும். ஆனால், அவைகள் மரத்தால் செய்யப்பட்டு தாமிரத்தினால் செய்யப்பட்ட கட்டுழிகளில் நிறுத்தப்பட்டன. பாவநிலையி-ருந்தாலும், அவர்கள் நின்று கொண்டு இருப்பது மனித பூரணநிலையில் என்பதை குறிக்கிறது. விசுவாசத்தினால்

நீதிமானாக்கப்படுதலை இதைத் தவிர வேறு எவ்விதமாகவும் காண்பிக்க முடியாது.

“பிரகாரத்தில்” உள்ள தூண்களினால் தாங்கப்பட்ட வெள்ளைத் திரைகள் நீதிமானாக்கப்பட்டு பரிசுத்த நிலையிலான அதே நீதி மற்றும் புனிதத்தன்மையை அருமையாக விவரிக்கிறது. இப்படி, நீதிமானாக்கப்பட்டவன் உலகத்திற்கு (“பாளையம்”) தூய பஞ்சு திரையை தொடர்ந்து காண்பித்துக் கொண்டு நிற்கவேண்டும் என்பதை நிழலாகக் காண்பிக்கின்றது. இந்த தூய பஞ்சு திரை கிறிஸ்துவின் நீதியால் அவர்களை மூடிக்கொண்டிருப்பதைக் குறிப்பிடுகின்றது.

வெள்ளிக் கொக்கிகளால் தூண்கள் திரைகளை பிடித்திருக்கின்றன. இவ்வெள்ளிக் கொக்கிகள் சத்தியத்திற்கு அடையாளமாக இருக்கின்றன. வெள்ளியானது சத்தியத்திற்கு பொதுவான அடையாளமாகும். “பிரகாரத்தில்” தூண்கள் நிழலாகக் காட்டும் நீதிமானாக்கப்பட்டவர்கள் உண்மையாகவே இயேசு கிறிஸ்துவின் நீதி, தங்களுடைய எல்லா பலவீனங்களை மூடுகிறது என்று உரிமை கொண்டாடக் கூடியவர்களாக உள்ளனர் என்பதை குறிக்கிறது. (யாத். 27:11-17) மேலும் சத்தியத்தின் உதவியால் தான் அவர்கள் தொடர்ந்து நீதிமானாக்குரிய நிலையில் நிற்க முடிகிறது.

ஆசரிப்பு கூடாரத்தின் பரிசுத்த ஸ்தலத்தின் நுழைவாயிலுள்ள நிலைக்கால்கள், முதல் “திரை”யால் மூடப்பட்டுள்ளன. இத்தூண் “பிரகாரத்தில்” உள்ள தூண்களுக்கு முற்றிலும் வேறுபட்டிருக்கின்றன. இவைகள் அர்ப்பணம் செய்த பரிசுத்தவான்களுக்கு - “கிறிஸ்துவுக்குள்ளாக இருக்கும் புதிய சிருஷ்டிகளுக்கு” நிழலாகயிருக்கின்றன. இவைகளுக்கும், “பிரகாரத்தில்” உள்ள தூண்களுக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடு, நீதிமானாக்கப்பட்ட விசுவாசிகளுக்கும், பரிசுத்தமாக்கப்பட்ட விசுவாசிகளுக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டைக் குறிக்கிறது. நீதிமானாக்கப்பட்டவனின் மரணத்துக்குள்ளான அர்ப்பணம் நாம் பார்த்தபடி பரிசுத்தஸ்தலத்திற்குள் பிரவேசிக்கும் வழியாகும். மனித சிந்தை, மாம்ச எண்ணம் என்பவற்றை மரிக்கச் செய்யும் முதலாம் திரையாகும். ஆகையால் இத்தூண்கள் இந்த மாற்றங்களை விவரிக்க வேண்டும். அவ்வாறே இவை செய்கின்றன. ஏனென்றால், இத்தூண்கள் தெய்வீகச் சாயலை குறிக்கும் விதத்தில், பொன்னினால் மூடப்பட்டுள்ளன. அவைகள் தாமிரத்தால் செய்யப்பட்ட கட்டுழிகளில் நிறுத்தப்பட்டுள்ளன.

இது “இந்த பொக்கிஷத்தை (தெய்வீக சாயல்) எவ்வாறு மண்பாண்டங்களில் பெற்றிருக்கிறோம்” (2 கொரி. 4:7) என்பதைக் குறிக்கின்றது. அதாவது நம்முடைய புதிய சாயல் இன்னும் அந்த நீதியாக்கப்பட்ட மனித சாயல்-ல்தான் நிலை கொண்டிருக்கிறது. “பரிசுத்த ஸ்தலத்தில்” நாம் நின்று கொண்டிருக்கிறபோது, இன்னும் புதிய சிருஷ்டிகளாக பூரணப்படவில்லை என்பதை இது தெளிவாக, மிகச் சரியாக நமக்கு காண்பிக்கிறது. இதை நாம் ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். - யாத். 26:37

“மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தின்” கதவு நிலைக்கால்கள் “இரண்டாம்” திரைக்குள் இருக்கிறது. இவைகள், மாம்சத்தி-ருந்து (திரை) முற்றிலும் விலகி, ஆவிக்குரிய பூரண நிலையை அடைந்து கொள்பவர்களைக் குறிக்கின்றது. இந்தக் கம்பங்கள் இந்த காரியத்தை உணர்த்தும் வகையில் நிர்மாணிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஏனெனில், இக்கம்பங்கள் தெய்வீக சாயலுக்கு ஒப்பாக பொன்னால் மூடப்பட்டு, இனிமேலும் தாமிரத்தினால் செய்யப்பட்ட கட்டுழிகளில் நிறுத்தப்படாமல் - இனிமேலும் மனித சாயலை சார்ந்திராமல் - அவைகள் வெள்ளியினால் (உண்மை, சத்தியம், மெய்மை) செய்யப்பட்ட கட்டுழிகளில் நிறுத்தப்பட்டுள்ளன. அதாவது, நீங்கள் திரைக்குள்ளாக வந்துவிட்டால், ஆவியின் பூரண நிலையை அடைந்து கொள்வீர்கள் என்னும் காரியத்தை நமக்கு சொல்வதாக இருக்கிறது. நாம் உண்மையிலேயே மெய்யான புதிய சிருஷ்டிகளாக்கப்படுகிறோம். - யாத். 26:32

“பரிசுத்த ஸ்தலத்தில்” சமூகத்து அப்பங்களை தாங்கி நிற்கும் பொன்மேலை “ஜீவவசனத்தை பிடித்துக் கொண்டு” (பி-. 2:14) கிறிஸ்துவுக்குள் பரிசுத்தமாக்கப்பட்டு, ஊழியஞ் செய்கிற திருச்சபைக்கு - இயேசுகிறிஸ்துவும் அப்போஸ்தலரும் உட்பட்ட சபைக்கு நிழலாயிருக்கிறது. ஆவியின் உடன்படிக்கைக்குள்ளாக வரும் அனைவரையும் போஷிப்பதும் பலப்படுத்துவதும் அவர்களை பிரகாசிப்பிக்கச் செய்வதும் இந்த யுகத்தில் உண்மையான சபைக்கு மகத்தான பணியாக உள்ளது. கிறிஸ்துவின் மணவாட்டி தன்னை ஆயத்தம் பண்ணிக் கொள்ள வேண்டும். (வெளி. 19:7) இந்த யுகத்தில் இவ்வலகத்திற்கு சாட்சி கூறுவது இரண்டாம்தரமான, எதேச்சையான ஒன்றாகும். உலகம் முழுமைக்குமான தேவனுடைய ஆசீர்வாதம் “ஏற்ற காலத்தில்” சுவிசேஷ யுகம் (மெய்யான பாவநிவாரணநாளின் ப-)

முடிந்த பிறகு தொடர்பு போகிறது.

பொன்மேஜைக்கு நேர் எதிரே இருக்கும் பொன் குத்துவிளக்கு அல்லது விளக்குத் தண்டானது, பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் இருக்கும் அனைவருக்கும் வெளிச்சம் கொடுக்கின்றது. இந்த விளக்குத்தண்டு பசும்பொன்னினால் அடிப்பு வேலையாய் செய்யப்பட்ட ஒரே பொருளாக இருக்கிறது. இது ஏழு கிளைகளைக் கொண்டுள்ளது. ஒவ்வொரு கிளையும் ஒவ்வொரு விளக்குவீதமாக மொத்தம் ஏழு விளக்குகளை தாங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன - ஏழு ஒரு பூரண எண்ணாக அமைகிறது. இவ்வகையான குத்துவிளக்கு திருச்சபையை, தலை தொடங்கி “சிறுமந்தையின்” கடைசி அங்கம் வரைக்குமுள்ள அனைவரையும் நிழலாகக் காண்பிக்கின்றது. அவர் தெய்வீக சாயலுக்கு (பொன்) பாங்குள்ளவர்களை மானுடரி-ருந்து பிரித்து எடுக்கிறார். நம்முடைய கர்த்தர் சொல்கிறார்: “நீ கண்ட ஏழு குத்துவிளக்குகளும் ஏழு சபைகளாம்.” (வெளி. 1:20) இந்த ஒரே திருச்சபையைத்தான், ஏழு நிலைகள் அல்லது வளர்ச்சிகள் கொண்ட ஆசியாமைனரில் உள்ள ஏழு சபைகளாக அடையாளமாக சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன - (வெளி. 1:11) ஆம். இந்த “ராஜரீக ஆசாரிய கூட்டத்தாரைத்தான் - உண்மையான வெளிச்சத்தை தாங்கி செல்கின்ற இவர்களைத்தான் - பெயரளவில் அல்ல ஆவிக்குரிய முதற்பேறானவர்களாக பரலோகத்தில் பேரெழுதியிருக்கிற இவர்களைத்தான் இந்த குத்துவிளக்கு, உண்மையான திருச்சபைக்கு நிழலாகக் காண்பிக்கின்றது.

இதன் வேலைப்பாடு மிக அழகாக இருந்தது. ஒரு கனியும் ஒரு பூவுமாக ஒன்றையொன்று தொடருமாறு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இது திருச்சபை கடைசிவரைக்கும் கனி கொடுக்கவும், அழகாயிருக்கவும் வேண்டும் என்பதை நிழலாக காட்டுகின்றது. ஒவ்வொரு கிளையிலும் உள்ள விளக்கு பகுதி வாதுமை கொட்டைக்கு ஒப்பான வடிவத்தில் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. அதன் முக்கியத்துவத்தை ஆரோனின் கோலை குறித்து பார்க்கும்போது அறிந்து கொள்ளலாம்.

குத்துவிளக்கு ஒ-வ எண்ணெயால் எப்பொழுதும் எரிந்து கொண்டிருக்கும். அதற்கு வேண்டிய எண்ணெய் “இடித்து” பிழிந்த தெளிவான ஒ-வ எண்ணெயாக இருக்க வேண்டும். இந்த எண்ணெய் பரிசுத்த ஆவியைக் குறிக்கிறது. இதன் வெளிச்சம் சத்திய ஆவி எனும் பரிசுத்த விழிப்புணர்வை குறித்தது. இந்த வெளிச்சம் ஆசாரியர்களுக்கு மட்டுமே. மற்ற எவரும் அதை பார்க்கவோ அல்லது அதனால் பலன்

அடையவோ அனுமதிக்கப்படவில்லை. இவ்விதம் திருச்சபையாருக்கு சத்திய அறிவுட்ட கொடுக்கப்பட்ட தேவ ஆவி அல்லது சிந்தையைக் குறிக்கிறது. தேவனுடைய ஆழ்ந்த சத்தியங்கள் வெளிப்படுத்தப்படும். ஜென்மசபாவமான மனுஷனுக்கு அவைகள் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது. (1 கொரி. 2:14) அவன் ஒரு சாதாரண விசுவாசியாக நீதிமானாக்கப்பட்டவனாக இருந்தாலும் (லேவியன்) அது அவனுக்கு மறைக்கப்பட்டிருக்கும். ஆகவே, “ராஜரீக ஆசாரிய கூட்டத்தார்” மாத்திரமே “பரிசுத்த ஸ்தலத்தில்” மறைத்து வைக்கப்பட்டிருக்கின்ற, தேவனுடைய ஆழ்ந்த ஆவிக்குரிய காரியங்களை அறிந்துகொள்ள அனுமதிக்கப்பட்டனர். ஆசாரியர்கள் (கிறிஸ்துவின் சரீரமாக, தங்களை அர்ப்பணித்தவர்கள்) எப்பொழுதும் “பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள்” போகவர அனுமதிக்கப்பட்டவர்களாயிருக்கின்றனர். அது அவர்களுடைய உரிமையாக இருக்கிறது. அது அவர்களுக்காகவே ஆயத்தமாக்கப் பட்டிருக்கிறது. (எபி. 9:6) மாம்ச சிந்தை அவர்களுக்கும், பரிசுத்தப் பொருட்களுக்கும் இடையே திரையாக இருப்பதால் லேவி வகுப்பார் அவற்றை பார்க்க முடியாமல் இருக்கின்றனர். இக்குறையை போக்க வேண்டுமாயின், தங்களைத் தாங்களே ஒப்புக்கொடுத்து மனித சித்தம் மற்றும் சுபாவத்தை முழுமையாக ப- கொடுக்க வேண்டும்.

பிரதான ஆசாரியனாகிய ஆரோனும் அவனுக்குப் பின்னால் வந்த அவன் குமாரரும் சாயங்காலம் தொடங்கி விடியற்காலம் மட்டும் கர்த்தருடைய சந்நிதானத்தில் அந்தக் குத்துவிளக்கை சீராக எரியவைக்க வேண்டும். (யாத்த. 27:20, 21; 30:8) ஆகவே, நம்முடைய பிரதான ஆசாரியர் நம்மை தினந்தோறும் கிறிஸ்துவின் சிந்தையால் நிரப்பி பழைய வேண்டாத கசடை அறுத்தெறிந்து வருகிறார். அந்த விளக்குத்திரியின் மூலம்தான் பரிசுத்த ஆவி செயல்படுகிறது.

### ஆவிக்குரிய ஆசாரியர்களும் லேவியர்களும்

புற சமய மக்களுக்கு இயற்கையானவற்றைத் தவிர வேறு எந்த காரியங்களையும், தேவ வார்த்தையைப் பற்றிய ஆழமான ஆவிக்குரிய உண்மைகளை பகுத்துப் பார்க்க முடிவதில்லை என்று நாம் சில நேரங்களில் திகைக்கின்றோமோ? மனிதனுடைய இரட்சிப்பையும் முந்தின சீருக்கு கொண்டுவருதலையும் அறிந்திருக்கிற அவர்கள், தெய்வீக, பரம அழைப்பை ஏன் அறியாம-ருக்கிறார்கள்? இந்த ஆசரிப்பு கூடாரப் பாடங்கள் ஏன் இப்படி உள்ளது என்பதை நமக்கு தெரிவிக்கின்றன.

அவர்கள் “விசுவாசக் குடும்பத்தாரின்” நீதிமான்களாக்கப்பட்ட சகோதரர்களாக உள்ளனர். ஆனால் கிறிஸ்துவில் சகோதரர் அல்ல; முழுவதுமாக அர்ப்பணிக்கவில்லை; ப-யாகுபவர்களும் இல்லை. அவர்கள் லேவியர்களாக இருக்கின்றனர். பிரகாரத்தில் இருக்கும் அவர்கள் ஆசாரியர்களாக தங்களை அர்ப்பணிக்காததினாலே, தங்களுடைய மனித உரிமைகளை ப-யிடாததினாலே அவர்கள் பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் பிரவேசிக்க முடியாத நிலையில் உள்ளனர். அதனால் அவர்கள் ஆசாரியர்களுக்காக ஆயத்தம்பண்ணி வைக்கப்பட்டிருப்பவைகளை அறியாமல் இருக்கிறார்கள். “தேவன் தம்மில் அன்பு கூறுகிறவர்களுக்கு ஆயத்தம் பண்ணினவைகளை (இயற்கையான) கண் காணவுமில்லை, காது கேட்கவுமில்லை, அவைகள் மனுவனுடைய இருதயத்தில் தோன்றவுமில்லை. (அர்ப்பணிப்பின் மூலம் புது சிருஷ்டிகளாக்கப்பட்டு தெய்வீக சாயலைத் தரித்து கொள்வதற்காக அழைக்கப்பட்டிருக்கிற) நமக்கோ தேவன் அவைகளை தமது ஆவியினாலே (விளக்கின் வெளிச்சத்தினாலே) வெளிப்படுத்தினார். ஏனெனில் அந்த ஆவி எல்லாவற்றையும், தேவனுடைய (மறைத்து வைக்கப்பட்ட) ஆழங்களுக்கும் ஆராய்ந்திருக்கிறது (வெளிப்படுத்துகிறது).” - 1 கொரி. 2:9,10

பெயர் கிறிஸ்தவ சபை நீதிமான்களாக்கப்பட்ட மற்றும் பரிசுத்தமாக்கப்பட்ட வகுப்பினராகிய லேவியர்கள் மற்றும் ஆசாரியர்களையும், மாயக்காரர்களையும் எப்போதும் உள்ளடக்கியது. அப்போஸ்தலன் பவுல் எழுதின கடிதங்களில், சில பகுதிகள் நீதிமானாக்கப்பட்ட ஆனால் முழுவதும் அர்ப்பணிக்காத லேவியர்களுக்காகவே சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வாறாக “கிறிஸ்துவினுடையவர்கள் தங்கள் மாம்சத்தையும் அதின் ஆசை இச்சைகளையும் சிலுவையில் அறைந்திருக்கிறார்கள்” (கலா. 5:24) என்று கலாத்தியருக்கு அவர் எழுதுகிறார். இவ்விதம் ஒரு சிலரே சுவிசேஷ அழைப்பிற்கு இணங்கி, தங்கள் மாம்சத்தை சிலுவையில் ப-யாக அறைந்திருக்கின்றனர் என்று அப்போஸ்தலன் சொல்வதாக தெரிகிறது.

அதே போல, ரோமருக்கு “அப்படியிருக்க, சகோதரரே (கிறிஸ்துவுக்குள் விசுவாசத்தினால் நீதிமான்களாக்கப்பட்டவர்கள் - லேவியர்கள்) நீங்கள் உங்கள் சாரங்களை பரிசுத்தமும் தேவனுக்குப் பிரியமுமான ஜீவப-யாக (ஆசாரியர்கள் ஆவதற்கு நீங்கள் உங்களை முழுவதுமாக அர்ப்பணியுங்கள்) ஒப்புக்கொடுக்க வேண்டுமென்று

தேவனுடைய இரக்கங்களை (கிறிஸ்துவின் மூலமாக நாம் நீதிமான்களாவதற்கு வெளிப்படுத்தப்பட்ட) முன்னிட்டு உங்களை வேண்டிக் கொள்ளுகிறேன்” - என்று எழுதுகிறார். (ரோமர். 12:) பாவத்தை விட்டு விலகி, இருதயத்தில் சுத்தமாகி, கிறிஸ்துவுக்குள் தேவனுடைய கிருபையை ஏற்றுக்கொண்டவர்கள், இயேசுவிற்குள்ளான விசுவாசத்தினால், இலகுவாக நீதிமான்களாக்கப்படுகின்றனர். தேவன் அவர்களை பாவமில்லாதவர்களாக, அல்லது பரிசுத்தமானவர்களாக அங்கீகரித்துக் கொள்கிறார். இந்த பாவநிவாரண நாளில் (சுவிசேஷ யுகத்தில்) ராஜரீக ஆசாரியக் கூட்டத்தின் அங்கங்களின் எண்ணிக்கை நிறைவடையும் வரைக்கும், இவ்விதமாக தங்களை ப-செய்கிறவர்களை, தேவன் இயேசுகிறிஸ்துவின் மூலமாக அங்கீகரித்துக் கொள்ள சித்தமுள்ளவராயிருக்கிறார். “ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய சமயம் இதுவே” - அத்தகைய ப-கள் ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்க நேரம் இது. உண்மை! நாம் இப்போது பார்த்தபடி உலகத்தின் ப-களை தேவன் ஏற்றுக்கொள்ளுவார். ஆகவே கிரயம் கொள்ளப்பட்ட தங்களை தேவனுக்கு அளிப்பதே அனைவரும் பின்பற்ற வேண்டிய சரியான வழியாகும். இந்த யுகம் முடிந்தபிறகு, மரண பரியந்தமுமான எந்த ப-யும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட மாட்டாது. புதிய உலகத்தின் சட்டமுறைகள் துவக்கப்பட்டபின்பு, இவ்வித ப-கள் சாத்தியமல்ல.

ஆரம்பகால சபைகளில் (தற்கால, உலகப்பிரகாரமான கலப்படங்கள் நிறைந்த குழப்பமான “பாபிலோன்” சபைகளில்) பெரும்பாலோர் மரணபரியந்தம் தங்களை தேவனுக்கு அர்ப்பணிக்கவில்லை எனத் தெரிகிறது. ஆகையினால், அவர்கள் நிஜமான ராஜரீக ஆசாரிய கூட்டத்தாராக இல்லை. மாறாக, வெறும் லேவியர்களாக, பணிவிடைகளை மாத்திரம் செய்து, ப-செய்யாதவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

நியாயப்பிரமாணத்தின் நிழலை நாம் திரும்பி பார்க்கும்போது, பணிவிடை செய்வதற்காக 8580 லேவியர்கள் நியமிக்கப்பட்டதாகக் காண்கிறோம். ஆனால் ப-யிடுவதற்காக நியமிக்கப்பட்ட ஆசாரியர்கள் ஐந்துபேர் மாத்திரமே. (எண். 4:46-48; யாத்.28:1) நிழ-லே சொல்லப்பட்டிருக்கிற மற்ற சிறப்பம்சங்கள் போல இதுவும் நீதிமான்களாக்கப்பட்ட விசுவாசிகள், சுய ப-யின்மூலம் அர்ப்பணித்தவர்கள் ஆகியோரின் விகிதாச்சாரத்தை விவரிப்பதற்காக உருவாக்கப்பட்டது. பெயர் கிறிஸ்தவர்களின் எண்ணிக்கை தற்போது



இலட்சக்கணக்கில் இருந்தாலும், மாயக்காரர்களை ஒதுக்கினால் மீதமுள்ள ஆயிரத்து எழுநூறு பேருக்கு ஒருவர் ஜீவப-யாக ஒப்புக்கொடுக்கிறவர் என்று எடுத்துக்கொண்டால் (இந்த எண்ணிக்கை குறைவாக இருப்பினும், நிழ-ன்படி ஒரு சரியான கணக்காகும்) கர்த்தர் தவறான அறிவிப்பு தரவில்லை என்பது தெரிகிறது. இராஜ்யத்தைப் பெற்றுக்கொள்பவர் (“ராஜாிக ஆசாரியக் கூட்டம்”) ஒரு “சிறு மந்தை” (லூக்கா. 12:32) என்று அவர் சொன்னார். உண்மையில்லாத, அசட்டை செய்த மூன்றில் இரண்டு ஆசாரியர்களை தேவன் மரணத்திற்கு\* அடையாளமாக அடித்ததை நினைக்கும்போது 8580 ஆசாரியர்களுக்கு 3 பேர் என்ற கணக்கு 2800 லேவியர்களுக்கு ஒரு ஆசாரியன் என்பதாக இருக்கும்.

விசுவாசிகள் தங்கள் பாவங்களை நீக்கிப் போக்குவதற்காக முயற்சிகள் செய்வதினாலேயே அவர்கள் “ஆசாரியர்களாகி” விட முடியாது. ஏனெனில் லேவியர்களும் ஆசாரியர்களும் இருதயத்தில் விருத்தசேதனம் செய்து கொள்ளவேண்டும், “மாம்ச அசுசி” (பாவங்கள்) நீங்கினவர்களாக இருக்க வேண்டும். இவற்றையெல்லாம் “பிரகாரத்தில்” உள்ள தண்ணீர் தொடடி நிறலாகக் காண்பிக்கின்றது. இந்த தண்ணீர் தொடடியில்தான், லேவியர்களும் ஆசாரியர்களும் தங்களை கழுவிக்கொள்வார்கள். தாழ்மை, பெருந்தன்மை, இரக்கம் நிறைந்த ஆவி ஆகியவை எப்பொழுதும் தேவனுக்கு அர்ப்பணித்த நிலையைக் குறிக்காது. இக்குணங்கள் இயற்கையான பூரண மனிதனுக்கே (தேவனுடைய சாயல்) உரியது. எப்பொழுதாவது அவர்கள் விழுந்துபோகும் விபத்தில் கொஞ்சமாக நிலைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் இவ்வித சாட்சிகள், பெயர்ச் சபைகளில் முழுமையான அர்ப்பணிப்புக்கு ஆதாரமாகக் கொள்ளப்படுவதில்லை.

\* நித்தியஜீவனை எப்பொழுதாவது, எந்த நிலையிலாயினும் பெறப் போகிறவர்களுடைய அந்த மேலான நிலையை நாம் தெளிவாக அறிவவரும்போது, ஒருசிலர் மாத்திரமே தங்களுடைய வாழ்க்கையில் பூரண அன்மை கடைப்பிடிக்கின்றார்கள் என உணர்கிறோம். ஆரோனின் இரண்டு குமாரர்கள் தேவனால் அழிக்கப்பட்டனர், அவர்கள் அர்ப்பணிக்கப்படும் ஆவியில் பிறந்தும் தங்களுடைய இருதயத்தில் பாவஞ்செய்கிற அநேகருக்கு ஒப்பாக ஏன் இருக்கக்கூடாது என்ற கேள்விக்கு நாம் நடத்திச் செல்லப்படுகிறோம். அவர்கள் ஜீவனுக்கு பாத்திரர்களாக இல்லாமல் இரண்டாம் மரணத்திற்கே பாங்களிகளாயிருக்கின்றார்கள் என்றும் தீர்மானிக்கலாம்.

விசுவாசிகள் அரசியல் பணிகளிலோ அல்லது சீர்திருத்தம் பணிகளிலோ தங்களைத் தாங்களே வெறுத்து, தங்களை முழுமையாக ஈடுபடுத்தும் செயல், அவர்கள் தேவனிடத்தில் தங்களை முழுமையாக அர்ப்பணிக்கின்றார்கள் என்பதற்கு சாட்சியாக இராது. அது ஒரு குறிப்பிட்ட பணிக்கு செய்யப்படும் அர்ப்பணிப்புக்கு சாட்சியாகத்தான் அமையும். தேவனிடத்தில் அர்ப்பணித்தல் என்பது, எந்த வேலையானாலும், எங்கு வேண்டுமானாலும் செய்தலைக் குறிக்கும். “என் தேவனே, உமக்குப் பிரியமானதைச் செய்ய விரும்புகிறேன்” - உம்முடைய சித்தம் உம்முடைய வழியில் என்ற ரீதியில் செய்யப்பட வேண்டும். அப்போதுதான், அவருடைய வார்த்தையில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட திட்டத்தை தேடுவதையும், நேரம் அனைத்தையும் அவருக்காக அவருடைய ஊழியத்திற்காக, அவர் ஏற்படுத்தி வைத்திருக்கின்ற திட்டத்திற்கு இசைவாக செய்யப்படுவதையும் தான் அர்ப்பணிப்பு என்ற காரியம் உறுதிப்படுத்தும்.

ஆசரிப்பு கூடாரத்திற்குள் இருக்கும் மகிமையையும் அழகையும் சிலர் மாத்திரமே பார்த்தார்கள் என்பதற்காக வியக்க வேண்டாம். ஆசாரியர்கள் மட்டும்தான் அவற்றைப் பார்க்க முடியும். லேவியர்கள் அவை விவரிக்கப்படுவதைக் கேட்பதன்மூலம் மட்டுமே அறிய இயலும். அவர்கள் மறைக்கப்பட்ட வெளிச்சத்தையும் அழகையும் பார்த்ததேயில்லை; “சமூகத்து அப்பங்களை” அவர்கள் உட்கொண்டதேயில்லை. “பொற்பீடத்தில்” ஒருக்காலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிற சுகந்தவர்க்கங்களை இட்டதில்லை. இவையெல்லாவற்றையும் செய்ய வேண்டுமாயின் தேவனுக்கு முழு அர்ப்பணிப்பு என்ற திரையின் வழியாக பாவநிவாரண நாளில் ப-செய்ய வேண்டும்.

“பரிசுத்தஸ்தலத்தில்” இருக்கும் “பொற்பீடம்” இப்பொழுது ப-செய்து கொண்டுவருகிற திருச்சபையாரை “சிறுமந்தையை” நிறலாகக் காண்பிக்கின்றது. இந்த பீடத்தி-ருந்து இயேசுகிறிஸ்து மூலம் தேவனுக்கு விருப்பமான சுகந்த வாசனை எழும்புகிறது. ஆசாரியர்கள் மனமுவந்து செய்யும் பணிகளின் பிரயாசங்கள் தேவனுடைய மகிமைக்காக ஆசாரியர்கள் செய்யும் ஊழியங்கள், அவர்களது துதிகள், மனமுவந்து கீழ்ப்படிதல் போன்ற எதுவும் தேவனுடைய மகிமைக்காக செய்யப்படுகின்றன. தேவனுக்கு பிரியமான சுகந்தத்தை அளிப்பவர்கள்

(1 பேது. 2:5) “மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தை” பிரிக்கின்ற “திரைக்கு” வெகுஅருகில், அவர்களது பிதாவிற்கு மிக அருகில் வருகிறார்கள். **அவர்கள்** ஏதாகிலும் விண்ணப்பங்கள் செய்யவேண்டியிருந்தால், சுகந்தவர்க்கங்களோடு படைக்கப்படும். “சுகல பரிசுத்தவாங்களுடைய ஜெபங்களோடும் செலுத்தும்படி மிகுந்த தூபவர்க்கம்” - (வெளி. 3:3) படைக்கப்படும். தேவனுடைய ஆசாரியர்களின் ஜெபங்கள் மிகுந்த சக்தி வாய்ந்தவை. நம்முடைய கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்து தூபவர்க்கத்தை தொடர்ந்து எரியவைத்துக் கொண்டிருந்தார். “நீர் எப்பொழுதும் எனக்குச் செவிகொடுக்கிறீர் என்று நான் அறிந்திருக்கிறேன்” என்று சொல்கிறார். (யோவான். 11:42) அவரது சரீர் அங்கத்தினர்களாகிய உடன் ஆசாரியர்கள் விசுவாசம், அன்பு, தேவனுக்கு கீழ்ப்படிதல் என்ற தூபவர்க்கத்தை தொடர்ந்து அளித்து வந்தால் அவர்கள் செவிசாய்க்கப்படுவார்கள். இவ்வாறாக தங்களது உடன்படிக்கையை கடைப்பிடிக்காதவர்கள் தங்கள் கோரிக்கைகள் அங்கீகரிக்கப்படும் என்று எதிர்பார்க்கக்கூடாது. “நீங்கள் என்னிலும் என் வார்த்தை (போதனைகள்) உங்களிலும் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் கேட்டுக் கொள்வதெதுவோ அது உங்களுக்குச் செய்யப்படும்.” - (யோவா. 15:7) இயேசுகிறிஸ்துவின் போதனையாகிய வழிகாட்டுதலை நமது வேண்டுகோளுக்கும், எதிர்பார்ப்புக்களுக்கும் எடுத்துக்கொள்வது அவசியம் என்பது தெளிவாகிறது. **தவறான** காரியங்களை, தேவனின் திட்டத்திற்கு இசைவாய் இல்லாதவற்றை கேட்கலாகாது என்பதை மறக்கக்கூடாது. ஆனால் இதை அநேகர் உணராதிருக்கின்றனர்.

“மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தின்” (பூரணமான, தெய்வீக நிலை) மகிமையைக் குறித்து நாம் ஏற்கனவே சில நிழலான காரியங்கள் மூலமாக பார்த்தோம். அதை எந்த **மனிதனும்** அணுக முடியாது. (1 தீமோ. 6:16) ஆனால், ராஜரீக ஆசாரியக் கூட்டம், கிறிஸ்துவின் முழுச்சரீரம், தன்னுடைய பணியாகிய தூபவர்க்கங்களை படைத்தவுடனே - நிறைவேற்றினவுடனே இயேசுகிறிஸ்துவுக்குள் புதிய சிருஷ்டிகளாக இருந்த இவர்கள் தெய்வீக சாய-ல் பங்கு பெறுவார்கள். தூபவர்க்கத்தின் புகை அவர்களுக்கு முன்பாக யேகோவா தேவனுடைய பிரசன்னத்திற்கு செல்கிறது. அவர்களும் “திரைக்கு” அப்பால் பிரவேசித்து, இயேசுகிறிஸ்துவின் மூலம் தேவனால் ஏற்றுக்கொள்ளப் படுகிறவர்களாவார்கள்.

## மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள்

மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் இருக்கும் ஒரே பொருள் **உடன்படிக்கை பெட்டி** அல்லது “சாட்சி பெட்டி” ஆகும். (எபி. 9:2-4 ஐயும் டைக்லாட் அடிக்குறிப்பையும் பார்க்கவும்) இதன் பெயர், யேகோவா தேவனுடைய திட்டத்திற்கு உருக்கொடுப்பதை விளக்குவதாக தெரிகிறது. தேவனின் சிருஷ்டிப்பு ஆரம்பமாவதற்கு முன்னதாக - அவரது திட்டம் மிகச்சிறிய அளவு வளர்ச்சியடைவதற்கு முன்பதாக அவர் தம்மிடம் வைத்திருந்த திட்டம் இது. தேவனின் மாறாத திட்டத்தை இது குறிப்பதாக இருக்கின்றது. கிறிஸ்துவுக்குள்ளாக (தலை மற்றும் சரீரம்) மனுக்குலத்திற்காக தேவன் முன்குறித்திருந்த, மறைவாயிருந்த இரகசியமாகிய\* கிருபையின் ஐஸ்வரியங்களைக் கொண்ட **தேவனுடைய நீத்திய திட்டத்தை** இந்த உடன்படிக்கை பெட்டியானது நிழலாகக் காண்பிக்கின்றது. இது தெய்வீக சாய-ல் பங்குபெறப் போகிறவர்களாகிய இயேசுகிறிஸ்துவுக்கும், அவருடைய மணவாட்டிக் கூட்டத்தாராகிய “சிறுமந்தைக்கும்” அடையாளமாக உள்ளது. பரம அழைப்பின் பந்தயப் பொருளாகிய வல்லமையும், மகிமையும் கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்துவிற்கும், அவருடைய அங்கங்களுக்கும் முன்பாக, மனமகிழ்ச்சியாக வைக்கப்பட்ட ஒன்றாக இருக்கிறது.

முன்னமே சொல்லப்பட்ட பிரகாரமாக, இது செவ்வக வடிவில், பொன்தகட்டால் மூடப்பட்ட பெட்டியாக இருக்கின்றது. பொன், மகிமையடைந்த திருச்சபை பெறும் தெய்வீக சாயலுக்கு ஒப்பாக இருக்கின்றது. இப்பெட்டிக்குள், நியாயப்பிரமாணத்தின் வார்த்தைகள் அடங்கிய இரண்டு பலகைகள் (உபா. 31:24), ஆரோனின் துளிர்ந்த கோல் (எண். 17:3), மற்றும் பொற்பாத்திரத்தில் மன்னா (யாத். 16:32) ஆகிய பொருட்கள் இருந்தன. தேவனுடைய பூரண நியாயப்பிரமாணத்தை கிறிஸ்து எவ்விதமாக முழுவதுமாக நிறைவேற்றுவார் என்பதையும், நியாயத்தை வழங்கும் உரிமை எவ்வாறு அவருக்கு கொடுக்கப்படுகிறது என்பதையும் இந்த பிரமாணம் நிழலாக காண்பிக்கிறது.

நியாயப் பிரமாணத்தின் நீதியானது, உண்மையில் நம்முடைய தலையாகிய இயேசுகிறிஸ்துவின் நிறைவேறியது. மேலும் அது

\* வேதாகமப் பாடங்கள் தொகுதி 1, அதிகாரம் 5

கிறிஸ்துவில் புதிய சிருஷ்டிகளாக இருப்பவர்களிலும் நிறைவேறினதாக எடுத்துக் கொள்ளப்படுகிறது. இப்புதிய சிருஷ்டிகள் "கிறிஸ்து இயேசுவைக்குட்பட்டவர்களாயிருந்து, மாம்சத்தின்படி நடவாமல் ஆவியின்படியே நடக்கிறவர்களாக உள்ளனர்." (ரோமர் 8:1) அதாவது இவர்கள் புதிய சிந்தைக்கு கீழ்ப்படிந்தவர்களாக நடப்பவர்கள். நம்முடைய பழைய மனுஷனுடைய பலவீனங்களை நாம் தினந்தோறும் சிலுவையிலறைந்து வருகிறோம். அவைகள் மறுபடியும் புதிய சிருஷ்டிகளாகிய நம்மை தாக்காதவாறு நாம் முன்னமே ஈடுபடும் மூலமாக மீட்கப்பட்டுவிட்டோம். கிறிஸ்துவுக்குள்ளாக இருக்கும் வரைக்கும் அவைகள் நம்மை மறுபடியும் கீழ்ந்து கொள்ளாது.

"நம்மிடத்தில் நியாயப்பிரமாணத்தின் நீதி நிறைவேறுகிறது" (ரோம. 8:4) என்று எழுதியிருக்கின்றபடி, நம்முடைய ஓட்டத்தின் இறுதிநிலையை (பூரணத்தை) இது குறிப்பிடுகிறதாக எண்ணப்படுகிறது. ஏனெனில் நாம் உண்மையான பூரணத்திற்குட்பட்ட பாதையிலும் அதைநோக்கியும் நடந்து கொண்டிருக்கிறோம். அதை அடையும்போது, மகாபரிசுத்த நிலையை அடைவோம். இதை உடன்படிக்கை பெட்டியானது நிழலாக காண்பிக்கின்றது.

### உடன்படிக்கை பெட்டிக்குள் அடங்கியுள்ள பொருட்கள்

"ஆரோனின் துளிர்ந்த கோல்" ராஜரீக ஆசாரிய கூட்டத்தாராகிய கிறிஸ்துவின் எல்லா அங்கங்களின் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட குணநலன்களைக் காண்பிக்கின்றது. எண்ணாகமம் பதினேழாம் அதிகாரத்தைப் படிப்பதினாலே, ஆரோனின் துளிர்ந்த கோல்-ன் பொருளை நன்கு அறிந்து கொள்ளமுடியும். அது, ஆரோனையும் அவன் குமாரரையும் யேகோவா தேவன் ஏற்றுக்கொண்டதை காண்பிக்கின்றது. இந்த ஆசாரியத்துவம் கிறிஸ்துவிற்கும் திருச்சபையாருக்கும் நிழலாயிருக்கின்றது. ஆசாரியனின் மத்தியஸ்தர் வேலையை இவர்கள் மாத்திரமே செய்ய இயலும். ஆகவே, இந்த கோல், "ராஜரீக ஆசாரிய கூட்டமாகிய" கிறிஸ்து (சுலை மற்றும் சாரீம்) அங்கீகரிக்கப்பட்டதை காண்பிக்கின்றது. கோல் துளிர்ந்து வாதுமைப் பழங்களைக் கொடுத்தது. வாதுமை மரத்தின் ஒரு வினோதம் என்னவென்றால், இலைகள் தோன்றுவதற்கு முன்னமே பழ-மொக்குகள் தோன்றிவிடும். இதேபோலத்தான் "ராஜரீக ஆசாரியகூட்டமும்" அவர்கள் இலைகளாகிய பிரயாசங்களை செய்வதற்கு முன்னமே, ப-கள் அல்லது கனிகளை கொடுக்கக் கூடியவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

பொற்பாத்திரத்தில் உள்ள மன்னா, தேவனுடைய கிறிஸ்துவின் சுயாதீனமான சாகாமையை அடையாளமாக காண்பிக்கின்றது. "ஜெயங்கொள்ளுகிறவனுக்கு நான் மறைவான மன்னாவை புசிக்கக் கொடுப்பேன்" - (வெளி. 2:17) என்று நம்முடைய கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்து சொல்லும்போது சந்தேகமில்லாமல் சாகாமையைத் தான் கொடுப்பதாக கூறுகிறார்.

இஸ்ரவேலர்கள் ஜீவித்திருக்கும்படி, வானத்தி-ருந்து இறங்கின அப்பம்தான் இந்த மன்னா. இது தேவன் கிறிஸ்துவின் மூலமாக உலகத்திற்கு கொடுத்த ஜீவ அப்பத்தைக் குறிக்கிறது. இஸ்ரவேலர் குறைவுபடாமல் பட்டினியால் சாகாதிருக்க வேண்டுமெனில் அவர்கள் தினந்தோறும் மன்னாவை சேகரித்தபோல, உலகத்தாரும் தாங்கள் என் றென்றும் ஜீவித்திருக்க வேண்டுமானால், ஜீவனையும் கிருபையையும் தேடவேண்டியது மிகவும் அவசியம் ஆகும்.

இயேசுகிறிஸ்துவிற்கு உடன்-சுதந்தரர்களானவர்களுக்கு, அபிஷேகம் பண்ணப்பட்ட சாரீரங்களுக்கு தேவன் அதேவிதமான ஆனால் மற்றவர்களுக்கு கொடுக்கப்பட்டதி-ருந்து வித்தியாசமான ஒரு விசேஷமான மன்னாவைக் கொடுக்கிறார். அது "மறைவான மன்னா." இந்த கலசத்திலுள்ள மன்னாவுடைய ஒரு வினோதம் என்னவெனில் அது கெட்டுப்போகாது. ஆகவே, இது திருச்சபையாகிய "வித்தின்" எல்லா அங்கத்தினர்களுக்கும் தேவன் வாக்களித்த சாகாமை, கெட்டுப்போகாத தன்மை ஆகியவற்றை நிழலாகக் காண்பிக்கிறது. இஸ்ரவேலரை போஷிக்க கொடுக்கப்பட்ட மன்னா, கெட்டுப்போகாம-ல்லை. அதனால்தான் அது தினந்தோறும் சேகரிக்கப்பட வேண்டியதாயிருந்தது. அதேபோலத்தான், இஸ்ரவேலராக அங்கீகரிக்கப்பட்ட மனுக்குலம் கீழ்ப்படிந்து தேவனுடைய ஜனங்களாகி உத்தமமாக ஜீவித்தால், தேவனால் நித்திய ஜீவன் வழங்கப்படுவார்கள். ஆனால் நிபந்தனையின் பேரில்தான் வழங்கப்படும். மீண்டும் புதுப்பித்துக் கொள்ளும் வகையில்தான் அமைந்திருக்கும். ஆனால் சாதகமில்லாத தற்கால கீழ்நிலையில் விசுவாசமுள்ள ஜெயங்கொண்டாரான "சிறுமந்தைக்கு" கெட்டுப்போகாத, சாவாமை\* வழங்கப்படும். - வெளி. 2:17

ஆகவே இந்த பொன் உடன்படிக்கை பெட்டியில், தெய்வீக

\* வேதாகம பாடங்கள் - தொகுதி 1 பக். 185 (ஆங்கிலம்)



கிறிஸ்துவில் வெளிப்படப்போகிற தேவனுடைய மகிமை நிழலாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. துளிர்ந்த கோல் தெரிந்து கொள்ளப்பட்ட ஆசாரியக் கூட்டத்தையும், நியாயப்பிரமாண பலகைகள் நீதியான நீதிபதியையும், பொற்கலசத்தில் இருக்கும் கெட்டுப்போகாத மன்னா சாவாமையையும், தெய்வீக சாயலையும் நிழலாகக் காண்பிக்கின்றது.

இந்தப் பெட்டிக்கு மேல், மூடியாக அமைந்திருப்பதுதான் கிருபாசனம். இது கெட்டித் தங்கத்தினால் செய்யப்பட்ட ஒரு பலகையாகும். இதன் இரு முனைகளில், அதே உலோகத்தால் செய்யப்பட்ட இரண்டு கேரூபீன்கள், அவை நிற்கும் பலகையின் மையத்தை நோக்கியவாறு, சிறகுகள் மேல்நோக்கி தூக்கப்பட்ட நிலையில் பறக்க தயாராக உள்ளதைப் போல அமைக்கப்பட்டிருந்தன. இந்த கேரூபீன்களுக்கு இடையில், “கிருபாசனத்தின் மேல்” யேகோவாவினுடைய பிரசன்னத்தைக் காண்பிக்கும் ஒரு பிரகாசமான ஒளி இருந்தது.

உடன்படிக்கைப் பெட்டி இயேசுகிறிஸ்துவை குறித்தது போன்று கிருபாசனம், மகிமையின் வெளிச்சம் மற்றும் கேரூபீன்கள் அனைத்தும் சேர்த்து, “கிறிஸ்துவிற்கு தலையாக தேவன் இருக்கிறார்” (1 கொரி. 11:3) என்றபடி யேகோவா தேவனை குறிப்பிடுகிறது. இயேசு கிறிஸ்துவிற்கு எப்படியோ அதே போலத்தான் யேகோவா தேவனுக்கும், குணங்களை வெளிப்படுத்தும் பொருட்களினாலே அவர் இங்கே நிழலாக காண்பிக்கப்பட்டார். “ஷெகினா மகிமை” என்று அழைக்கப்பட்ட அந்த வெளிச்சம் யேகோவா தேவனே அகில உலகத்திற்கும் வெளிச்சமாக இருக்கிறதையும் இயேசுகிறிஸ்து உலகத்திற்கு வெளிச்சமாக இருப்பதையும் குறிப்பதாக உள்ளது. இது வேதாகமத்தில் ஏராளமான வசனங்களின் மூலம் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. “கேரூபீன்கள் மத்தியில் வாசம் பண்ணுகிறவரே, பிரகாசியும்.” சங். 80:1; 1 சாமு 4:4; 2 சாமு 6:2; ஏசா. 37:16.

மனிதத்தன்மை யேகோவாவின் பிரசன்னத்தில் பிரவேசிக்க முடியாது. எனவே, ராஜரீக பிரதான ஆசாரியன், ஆரோனாஸ் அடையாமாகச் சொல்லப்படும் தலையும் சரீரமுமாக சேர்ந்த புதிய சிருஷ்டிகளாக “தெய்வீக சாய-ல் பங்குள்ளவர்களாக,” (மனிதத் தன்மையை சிலுவையில் அறைந்து, புதைத்தவர்களாக) அற்புதமான அந்த மகிமைக்குள் தோன்றுவதற்கு முன்பு, மாறியாக வேண்டும்.

பொன்னினாலான பலகையாக இருக்கும் கிருபாசனமானது (அல்லது மிகச் சரியான கிருபாதார ப-, ஏனெனில் தெய்வீக நியாயத்தின் தேவையை திருப்தி செய்ய ஆசாரியன் அதன்மேல் ப-யின் இரத்தத்தை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்) யேகோவா தேவனுடைய முக்கிய குணநலனாகிய நியாயத்தைக் குறித்தது. தேவனுடைய சிங்காசனம் நியாயத்தின் மேல் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. “நீதியும் நியாயமும் உம்முடைய சிங்காசனத்தின் ஆதாரம்.” - சங். 89:14; யோபு 36:17; 37:23; ஏசா. 56:1; வெளி. 15:3.

அப்போஸ்தலனாகிய பவுல் இயேசுகிறிஸ்துவைக் குறித்துச் சொல்லும்போது கிருபாதார ப- அல்லது கிருபாசனம் என்ற வார்த்தைக்கு ஹிலாஸ்டெரியான் என்ற கிரேக்க வார்த்தையை உபயோகிக்கிறார். தம்முடைய நீதியைக் காண்பிக்கும் பொருட்டாகவும், தாம் நீதியுள்ளவரும், இயேசுவினிடத்தில் விசுவாசமாயிருக்கிறவனை நீதிமானாக்கிறவருமாய்... “கிறிஸ்து இயேசுவினுடைய இரத்தத்தைப் பற்றும் விசுவாசத்தினாலே ப-க்கும் கிருபாதார ப-யாக\* அவரையே ஏற்படுத்தினார்.” (ரோம. 3:25,26) மனித இரட்சிப்பிற்கு தேவனுடைய நியாயம், ஞானம், அன்பு மற்றும் வல்லமை மிக அதிகமாக உதவுகிறது என்பதைத் தான் மேற்கண்ட வசனத்தினால் இங்கே அறியப்படுகிறது. அனைத்துக் காரியங்களும் தம்முடைய குமாரனாகிய கர்த்தர் இயேசுவினால் மனுக்குலத்திற்கு அளிக்க தேவன் பிரியப்படுகிறார். இப்படியாக நிழ-லும், மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தி-ருந்து வெளியே வரும் பிரதான ஆசாரியன் யேகோவா தேவனுடைய நியாயம், ஞானம், அன்பு மற்றும் வல்லமைக்கு உயிருள்ள பிரதிநிதியாக இருக்கிறான். இவன் தெய்வீக கருணை, மன்னிப்பு, சமாதானம் ஆகியவற்றுக்கு உயிருள்ள பிரதிநிதியாக இருக்கிறான். தெய்வீகம் தெரியாதபடி மானுட பார்வையி-ருந்து மறைக்கப்பட்டிருந்தாலும், அத்தெய்வீகத்தின் குணநலன்கள் அனைவருக்கும், ஜீவிக்கும் கிருபாசனமான நமது பிரதான ஆசாரியன் மூலமாக வெளிப்படுத்தப்படுகின்றது. இவரே, இவ்வுலகத்தின் முடிவில் இம்மனுக்குலத்திடம் நெருங்கி அவர்கள்

\* பொதுவான மொழிபெயர்ப்பு ஆங்கில பைபிளை மொழிபெயர்த்தவர்கள் ‘ஹிலாஸ்டெரியான்’ என்ற கிரேக்க வார்த்தையை கிருபாதாரப- என்று தவறாக மொழிபெயர்த்துள்ளனர். ஆனால் ஹிலாஸ்டெரியான் (hilasmos) (தீருப்பியடைதல்) என்ற வார்த்தையை 1 யோவா. 2:2 மற்றும் 4:10 வசனங்களில் சரியாக கிருபாதார ப- என மொழிப் பெயர்த்துள்ளனர்.



அனைவரையும் தெய்வீக கிருபையின் ஐசுவரியத்தை புரிந்து கொள்ளச் செய்கிறார்.

**இரண்டு கேரூபீன்கள்**, அவரது வார்த்தையில் வெளிப்பட்டது போல யேகோவா தேவனுடைய இரண்டு முக்கிய குணங்களாகிய தெய்வீக அன்பு, தெய்வீக வல்லமை ஆகியவற்றைக் குறிக்கின்றன. இவை நியாயம் என்ற அடிப்படைக் கொள்கையில் அன்பு மற்றும் வல்லமையும் சேர்ந்து ஒரே நிலையில், ஏகமனதாக இசைவாக அமைய உதவுகின்றன. அவைகள் எல்லாம் **ஒரே துண்டினால்** செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. நியாயம் முழுமையாக திருப்திப்படும் வரை அன்போ, வல்லமையோ செயல்பட முடியாது. பின்பு அவை உதவி செய்யவும், எழுப்பவும், ஆசீர்வதிக்கவும் பறக்கின்றன. அவைகள் கிருபாசனமாகிய நியாயத்தை நோக்கி, எப்போது செயல்படுவது என்பதற்காக காத்திருப்பதுபோல அவை செட்டைகளை விரித்து, தயாராக காத்திருக்கின்றன.

பிரதான ஆசாரியன், பாவநிவாரணத்தின் இரத்தத்தை எடுத்துக் கொண்டு நெருங்கி வந்தபோது, அந்த இரத்தத்தை கேரூபீன்களின் மேல் வைக்கவில்லை.

தெய்வீக வல்லமையோ, தெய்வீக அன்போ தனியாக ப-யைக் கேட்கவில்லை. ஆகவே பிரதான ஆசாரியன் இரத்தத்தை கேரூபீன்களின் மேல் தெளிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. தேவனுடைய பண்பாகிய **நியாயம்** மாத்திரமே பாவத்தை போக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. அந்த நியாயம் சொல்வது என்னவெனில் “பாவத்தின் சம்பளம் மரணம்” என்பதே. பிரதான ஆசாரியன் பாவி களுக்கான **ஈடுப-யை** செலுத்தினாரென்றால், அது நியாயத்திற்காக கொடுக்கப்பட்ட ஒன்றுதான். இதைத்தான் “கிருபாசனத்தின்” **கிருபாதாரப-மேல்** தெளிக்கப்பட்ட இரத்தம் எடுத்துச் சொல்கிறது.

தெய்வீக அன்பு, இரட்சிக்கக்கூடிய முழுதிட்டத்தை வகுக்க தூண்டியது. தேவன் இவ்வலகத்தை அன்பு கூர்ந்தினாலே, தம்முடைய ஒரேபேறான குமாரனைக் கொண்டு நியாயத்திற்கு வேண்டிய ஈடுப-கிரயத்தை கொடுக்கும்படி செய்தார். எனவே, பாவம் பிரவேசித்ததுமுதல், அன்பானது இரட்சிக்கும் பணியில் கிரியை செய்து கொண்டு வருகிறது. ஆமாம், “உலகத் தோற்றத்திற்கு முன்னே” இக்காரியம் செயற்பட்டு வருகிறது. - 1 பேது. 1:20

“கலகக்கார மனிதனை இரட்சிக்க  
அன்புதான் முதலாவது வழியை வகுத்தது.”

பாவநிவாரண நாளின் ப-கள் (காளை மற்றும் வெள்ளாட்டுக்கடர்) நிறைவேறும்போது, அன்பு அதன் பலன்களை பார்க்க காத்துக்கொண்டிருக்கிறது. இரத்தம் தெளிக்கப்படும்போது நியாயம் கத்துகிறது. இது போதும்; எல்லாம் முடிந்தது! அதன்பிறகு, அன்பும், வல்லமையும் கிரியை செய்ய ஆரம்பிக்கும். **மீட்கப்பட்ட** மனுக்குலத்தை ஆசீர்வதிக்க தங்களுடைய இறக்கைகளை விரிக்கும். நியாயம் திருப்தி செய்யப்படும் பொழுது அன்போடு இணைந்து நிற்கும் வல்லமையானது, அதே கிறிஸ்துவின் மூலம், தேவனுடைய கிருபைகளால் நிறைந்த உடன்படிக்கை பெட்டியின் மூலம் கிரியை செய்ய ஆரம்பிக்கும்.

**தெய்வீக** குடும்பத்தின் உறவும் ஒற்றுமையும் - குமாரனையும் அவருடைய மணவாட்டியையும் நிழலாகக் காண்பிக்கும் உடன்படிக்கைப் பெட்டிக்கு மூடியாக பிதாவாகிய தேவன் இசைவாக குறிப்பிடப்படுகிறார். இந்த மூடி, பெட்டிக்கு தலையாக இருக்கின்றது. சபைக்கு கிறிஸ்து தலையாயிருப்பது போல, முழு கிறிஸ்துவிற்கு தேவன் தலையாயிருக்கிறார். (1 கொரி. 11:3) இந்த ஒற்றுமையைக் குறித்துதான் இயேசு, “நான் அவர்களுக்காக வேண்டிக்கொள்ளுகிறேன். உலகத்துக்காக வேண்டிக்கொள்ளாமல், நீர் எனக்கு தந்தவர்களுக்காக வேண்டிக் கொள்ளுகிறேன் ; “நீர் என்னிலேயும் நான் உம்மிலேயும் இருக்கிறது போல அவர்களெல்லாரும் நம்மில் ஒன்றாயிருக்கவும் வேண்டிக் கொள்ளுகிறேன்” (யோவா. 17:9,21) என ஜெபித்தார்.

## கறையடாத ஆசாரியன்

கண்ணிலோ, கையிலோ, மூக்கிலோ, கா-லோ அல்லது வேறு எந்த பாகத்திலோ அல்லது ஆசாரியத்துவத்தின் அங்கமாகிய எவரும் கறையுள்ளவர்கள் அதிகப்படியான கைவிரலோ அல்லது கால்விரலோ இருந்தாலும் ஆசாரியனின் (பிரதான ஆசாரியன்) ஊழியத்துக்கு வரமுடியாது.

இது எதைக் காண்பிக்கிறதெனில், மகிமையடைந்த கிறிஸ்துவின் சாரீரத்தின் அங்கம் ஒவ்வொன்றும் எவ்வித குறையுமில்லாமல் பூரணமாக இருப்பார்கள் என்பதையே. அதேபோல, “சிறுமந்தையார்” தேவைக்கு

அதிகமாகவோ அல்லது குறைவுபட்டோ இராமல், முன்குறிக்கப்பட்டபடியே மிகச்சரியான எண்ணிக்கையில் இருப்பார். ஒருமுறை கிறிஸ்துவின் சரீரம் நிறைவடைந்தவுடன் அதன்பின்பு அது அதிகப்படுத்தப்பட மாட்டாது. உபரியாகாது. எனவே, விசேஷமாக கிறிஸ்துவின் சரீர அங்கமாக ஆவதற்கு “பரம அழைப்பிற்கு” “அழைக்கப்பட்ட” அனைவரும், தங்கள் அழைப்பையும் தெரிந்து கொள்ளுதலையும் (சிறுமந்தையின் அங்கங்களாக) உறுதி செய்யும்படி, பந்தையப் பொருளை அடையும்படி சீராக ஓடவேண்டும். அசதியாக இருந்து யாராவது பரிசை இழந்தால், வேறு ஒருவர் அந்த இடத்தை ஜெயம் கொள்வார். ஏனெனில், சரீரம் முழுமை அடையும்; ஒரு அங்கம் கூட குறைவு படாது. அதிகமும் ஆகாது. “ஒருவனும் உன் கிரீடத்தை எடுத்துக் கொள்ளாதபடிக்கு உனக்குள்ளதைப் பற்றி கொண்டிரு” (வெளி. 3:1) என்பதைக் கவனிக்க வேண்டும்.

### “ஆதிகாலங்களுக்கும், தலைமுறை தலைமுறைகளுக்கும் மறைவாயிருந்த இரகசியம்”

- கொலோ. 1:25 -

ஆசரிப்புக்கூடாரத்தின் அலங்காரமும் மகிமையும் - அதனுடைய பொற்சுவர்கள், அதனுடைய பொன் பணிமுட்டுகள், மற்றும் அதனுடைய வினோதமான வேலைப்பாடுள்ள திரைகள் அனைத்தும் ஜனங்களின் பார்வைக்கு முற்றிலும் மறைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த இக்காரியம் சிலருக்கு ஆச்சரியத்தை அளிக்கிறது. சூரிய வெளிச்சம் கூட அதனுள் பிரவேசிக்க முடியாதவாறு ஆசரிப்பு கூடாரம் அமைக்கப்பட்டிருந்தது. பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் இருந்த ஒளி குத்துவிளக்கி-ருந்தும், மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்திற்கு வேண்டிய ஒளி வெகினா மகிமையி-ருந்து மாத்திரமே கிடைக்கப் பெற்றது. ஆனால் இதனுடைய பணிகளி-ருந்து நாம் பெற்ற பாடங்களுடன் இது பூரணமாக பொருந்துகிறது. தேவன், நிழலாயிருக்கிற அதை மூடி, அதனுடைய மகிமையையும் அலங்காரத்தையும் யாரும் பார்க்க முடியாத தோல்களினால் மூடினார். அதுபோல, ஆவிக்குரியவற்றின் மகிமைகளையும், அலங்காரங்களையும், தங்களை அர்ப்பணித்த நிலையிலுள்ள “ராஜரீக ஆசாரியக் கூட்டத்தார்” மாத்திரமே காண முடியும். இவர்கள் உலகத்திலும், வெளியிலும் இருக்கிறவர்கள் பார்த்து மெச்ச முடியாது மறைக்கப்பட்ட ஆனால் மகிமையான நிலைக்குள் நுழைகிறார்கள். அவர்களின் மகிமையான நம்பிக்கைகளும்,

அவர்களுடைய புதிய சிருஷ்டியின் நிலையும் மற்றவர்களி-ருந்து மறைத்து வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

“ஆ இவைகளெல்லாம் ராஜரீக வழிகள்,  
அனைவரும் ஒரு ராஜாவின் பிள்ளைகள்,  
அழியாத தெய்வீக கிரீடத்தின் சுதந்தரர்கள்,  
மேலும் இதோ ! களிப்புடன் அவர்கள் பாடுகிறார்கள் !

“பின் ஏன் அவர்கள் அங்ஙனம் தோன்றுகின்றனர்?  
ஏன் அவர்கள் அவ்வளவு நிந்தனையுடன் இருக்கிறார்கள்?  
ஏனெனில் அவர்களது மகிமையின் வஸ்திரம் தென்படவில்லை,  
உலகம் அதை உணரவில்லை.”